

**Приложение № 1**  
**к Протоколу**  
**заседания Наблюдательного Совета**  
**Некоммерческого партнерства**  
**«Партнерство по защите и управлению правами**  
**в сфере искусства»**  
**№ 2 от «09» декабря 2016 года**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ПОРЯДКЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ И ВЫПЛАТЫ**  
**ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ АВТОРАМ ИЛИ ИНЫМ ПРАВООБЛАДАТЕЛЯМ ПРИ УПРАВЛЕНИИ ИХ**  
**ПРАВАМИ НА ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ФОТОГРАФИИ,**  
**АВТОРСКИЕ РУКОПИСИ (АВТОГРАФЫ) ЛИТЕРАТУРНЫХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение (далее по тексту – «Положение») определяет порядок распределения и выплаты вознаграждения, собранного Некоммерческим партнерством «Партнерство по защите и управлению правами в сфере искусства» (далее по тексту – «УПРАВИС») при осуществлении предусмотренной Уставом УПРАВИС деятельности по управлению правами авторов и иных правообладателей на коллективной основе:

- при управлении правом следования в отношении оригинала произведения изобразительного искусства, фотографий, а также авторских рукописей (автографов) литературных и музыкальных произведений;
- при воспроизведении произведения изобразительного искусства на любых материальных носителях, в том числе путем записи в память ЭВМ и другие аналогичные материальные носители, а также при тиражировании в промышленности произведений изобразительного искусства;
- при распространении произведения изобразительного искусства путем продажи или иного отчуждения их экземпляров, в том числе в электронном виде;
- при сообщении произведения изобразительного искусства, в эфир для всеобщего сведения;
- при сообщении произведения изобразительного искусства по кабелю для всеобщего сведения;
- при ретрансляции произведения изобразительного искусства;
- при доведении произведения изобразительного искусства до всеобщего сведения, таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору;
- при публичном показе произведения изобразительного искусства,

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, иными нормативно-правовыми актами, Уставом УПРАВИС, документами Международной конфедерации обществ авторов и композиторов (CISAC).

1.3. Для целей настоящего Положения, используемые в нем термины имеют следующее значение:

**«БД»** – систематизированная совокупность данных о правообладателях, произведениях и правах на них, а также иная информация, позволяющая УПРАВИС осуществлять сбор, распределение и выплату вознаграждения авторам и иным правообладателям.

**«Иностранная организация»** – организация по управлению правами на коллективной основе, действующая на территории иностранного государства и заключившая с УПРАВИС соответствующий договор.

**«Международные БД»** – систематизированная совокупность данных о правообладателях, произведениях и правах на них, зарегистрированных в иностранных организациях.

**«Пользователь»** – физическое или юридическое лицо, осуществляющее перепродажу оригинала произведения в качестве продавца и/или использующее произведение следующими способами: воспроизведение, распространение, сообщение в эфир и/или по кабелю, ретрансляция, публичный показ и/или доведение до всеобщего сведения.

**«Вознаграждение»** – вознаграждение правообладателя, сбор, распределение и выплата которого обеспечивает УПРАВИС за использование произведений предусмотренными в настоящем Положении способами, а также процентные отчисления от цены перепродажи произведения, собранные УПРАВИС в результате управления правом следования правообладателя.

**«Автор»** – физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение изобразительного искусства.

**«Правообладатель»** – автор, в том числе его наследник (наследники), или иное физическое и/или юридическое лицо, которому принадлежит исключительное право на произведение.

**«Произведение»** – обнародованное произведение живописи, скульптуры, графики, коллажи, дизайна, рисунки, графических рассказов, комиксов, гобелены, керамика, изделия из стекла и другие произведения изобразительного искусства; произведение декоративно-прикладного и сценографического искусства; фотографическое произведение и произведение, полученное способами, аналогичными фотографии; авторская рукопись (автограф) литературного и/или музыкального произведения.

**«Система распределения»** – автоматизированный комплекс электронных программ, используемый для автоматического распределения вознаграждения.

**«Экстремистское произведение»** – произведение, признанное судом в соответствии с действующим законодательством экстремистским, внесенное Министерством юстиции Российской Федерации в Федеральный список экстремистских материалов, наименование и индивидуализирующие признаки которых размещены на сайте указанного министерства.

Прочие термины и определения, приведенные в Положении, применяются в значении, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

## **2. Порядок распределения вознаграждения**

### **2.1. Распределение вознаграждения, собранного на территории Российской Федерации**

#### **2.1.1. Основные принципы**

2.1.1.1. В соответствии с пунктом 4 статьи 1243 Гражданского кодекса Российской Федерации и Уставом УПРАВИС распределение вознаграждения осуществляется регулярно, не реже четырех раз в год, с учетом особенностей, предусмотренных настоящим Положением для распределения вознаграждения, собранного в результате управления конкретным видом прав.

2.1.1.2. Распределение вознаграждения осуществляется пропорционально фактическому использованию соответствующих произведений на основании данных, указанных в отчетных ведомостях пользователей, информации, имеющейся в БД (далее также – «метод построчной идентификации»), а также иных данных, полученных УПРАВИС в соответствии с положениями законодательства Российской Федерации.

Формы отчетных ведомостей устанавливаются лицензионными договорами и договорами о выплате авторского вознаграждения, заключенными между пользователями (плательщиками) и УПРАВИС.

2.1.1.3. К распределению принимаются отчетные ведомости пользователей, оформленные надлежащим образом и содержащие информацию, достаточную для распределения. Отчетная ведомость предоставляется в электронной и бумажной форме.

2.1.1.4. Обработка отчетной ведомости пользователя, то есть внесение соответствующей информации из отчетной ведомости в систему распределения осуществляется при условии поступления от пользователя на расчетный счет УПРАВИС соответствующей суммы авторского вознаграждения.

2.1.1.5. Процесс распределения не относится:

- к неохраняемым произведениям;
- к произведениям, правообладатель которых отказался от управления УПРАВИС его правами.

2.1.1.6. Суммы неустоек (штрафов, пеней), взысканные УПРАВИС с пользователей, распределяются как вознаграждение в общем порядке.

2.1.1.7. Любые суммы, в том числе суммы убытков, компенсации и тому подобное, полученные УПРАВИС в результате досудебного урегулирования, распределяются как вознаграждение в общем порядке.

2.1.1.8. Любые суммы, полученные УПРАВИС в результате судебного урегулирования споров, связанных с нарушением прав правообладателей по решению суда или по мировому соглашению, считаются авторским вознаграждением и распределяются как вознаграждение в общем порядке.

2.1.1.9. В связи с тем, что экстремистские произведения являются экстремистскими материалами, распространение и иное использование которых запрещено действующим законодательством, УПРАВИС не осуществляет сбор и распределение авторского вознаграждения за использование экстремистских произведений.

## **2.1.2. Правила распределения вознаграждения**

2.1.2.1. Отчетные ведомости пользователей обрабатываются на основании информации о произведениях и правообладателях, внесенной в БД.

При обработке отчетных ведомостей пользователей осуществляется идентификация и поиск в БД, указанных в отчетной ведомости произведений.

2.1.2.2. В случае, если в БД отсутствует произведение, однозначно сопоставимое с указанным в отчетной ведомости пользователя, осуществляется поиск в БД следующих вариантов:

- произведение, автор которого полностью совпадает с указанным в отчетной ведомости, а его наименование совпадает с учетом транслитерации;
- произведение, автор которого полностью совпадает с указанным в отчетной ведомости, а его наименование совпадает с учетом написания цифр прописью;

В случае наличия в БД одного из вышеперечисленных вариантов поиска, решение о внесении указанной в отчетной ведомости информации о произведении в систему распределения принимает уполномоченное должностное лицо.

В случае, если произведение иностранных авторов, указанное в отчетной ведомости пользователя, отсутствует в БД, информация о произведении вносится в БД и систему распределения на основании данных международных БД.

2.1.2.3. В случае, если произведению, указанному в отчетной ведомости пользователя, не найдено однозначного соответствия в БД (в том числе и международных БД), информация о данном произведении вносится в БД и в систему распределения на основании отчетной ведомости пользователя.

## **2.1.3. Особенности распределения вознаграждения при управлении правом следования**

2.1.3.1. Распределение вознаграждения при управлении правом следования производится УПРАВИС с учетом Правил выплаты автору вознаграждения при публичной перепродаже оригиналов произведений изобразительного искусства, авторских рукописей (автографов) литературных и музыкальных произведений, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 19.04.2008 № 285.

2.1.3.2. Суммы вознаграждения, поступающие от пользователей, подлежат распределению на основании сведений и документов, полученных от юридических лиц или индивидуальных предпринимателей, участвующих в перепродаже оригинала произведения изобразительного искусства, авторских рукописей (автографов) литературных и музыкальных произведений.

2.1.3.3. В случае, если названию произведения, информация о перепродаже оригинала которого поступила в УПРАВИС от указанных в п. 2.1.3.2 лиц, я не найдено однозначного соответствия в БД (с учетом допущений, указанных в п. 2.1.2.2. настоящего Положения), информация о данном произведении вносится в БД и в систему распределения на основании сведений и документов, полученных в соответствии с п. 2.1.3.2. настоящего Положения.

При этом распределенное вознаграждение за использование такого произведения резервируется на срок 3 (Три) года, начиная с 1-го января года, следующего за годом, в котором такое вознаграждение было распределено УПРАВИС, и предпринимаются разумные и достаточные меры по идентификации произведений и поиску их правообладателей.

2.1.3.4. Информация о произведениях иностранных авторов в соответствии с правилами CISAC, предоставляется иностранным организациям («BLANK BOX») для установления принадлежности данных произведений какой-либо иностранной организации и/или правообладателю.

2.1.3.5. По результатам работы по идентификации произведений и правообладателей, зарезервированное ранее вознаграждение выплачивается правообладателям в общем порядке. При этом перерасчет суммы распределенного на произведение вознаграждения не производится.

2.1.3.6. В случае, если по истечении трехлетнего срока, указанного в п. 2.1.3.3. настоящего Положения, информация, необходимая для выплаты зарезервированного вознаграждения, не была получена, это вознаграждение направляется на социальные и/или культурные цели, в соответствии с уставной деятельностью УПРАВИС.

#### **2.1.4. Особенности распределения вознаграждения при сообщении произведения в эфир или по кабелю, в том числе путем ретрансляции, при доведении произведения до всеобщего сведения, при публичном показе произведений**

2.1.4.1. Вознаграждение, поступающие от пользователей, осуществляющих на территории Российской Федерации сообщение произведения в эфир и/или по кабелю, в том числе путем ретрансляции, подлежит распределению на основании полученных от них сведений и документов.

2.1.4.2. При распределении вознаграждения, собранного за использование произведения его сообщения в эфир и/или по кабелю, в том числе путем ретрансляции, учитывается количество показов такого произведения.

2.1.4.3. При распределении вознаграждения, собранного за использование произведения путем доведения его до всеобщего сведения учитывается период размещения, в результате которого оно было доступно до всеобщего сведения.

2.1.4.4. При распределении вознаграждения, собранного за использование произведения путем его публичного показа, учитывается количество показов такого произведения.

### **2.2. Распределение вознаграждения,**

#### **поступившего за использование произведений за пределами Российской Федерации**

2.2.1. Распределение вознаграждения, собранного иностранной организацией, осуществляется на основании её распределительных ведомостей.

2.2.2. Распределительные ведомости поступают в бумажном и/или электронном виде и содержат следующую информацию:

- наименование произведения изобразительного искусства;
- правообладатель;

- доля (процент) для каждого правообладателя;
- размер вознаграждения в валюте страны иностранной организации на каждого правообладателя.

2.2.3. Распределительные ведомости подлежат обработке при условии поступления на счёт УПРАВИС соответствующих сумм вознаграждения от иностранной организации, предоставившей распределительную ведомость.

2.2.4. Распределение вознаграждения осуществляется на основании информации, указанной в распределительной ведомости и в соответствии с данными в БД.

2.2.5. В случае расхождения информации, указанной в распределительной ведомости, с данными в БД, распределение вознаграждения осуществляется в соответствии с данными в БД.

2.2.6. Распределение и дальнейшая выплата правообладателям вознаграждения, поступившего от иностранной организации, осуществляется в российских рублях.

2.2.7. В случае выявления в распределительной ведомости произведений правообладателей – членов других иностранных организаций, которые были включены в данную ведомость ошибочно, УПРАВИС возвращает вознаграждение иностранной организации, от которой оно было получено, или, по её просьбе, осуществляет выплату правообладателям через соответствующую организацию, с которой у УПРАВИС имеется договор. В случае отказа принять ошибочно направленное вознаграждение как иностранной организацией, перечислившей такое вознаграждение в УПРАВИС, так и организацией, представляющего правообладателя, оно подлежит распределению в соответствии с п. 2.1.3.6. настоящего Положения.

2.2.8. В случае выявления в распределительной ведомости возвращаемых сумм вознаграждения, ранее ошибочно перечисленных УПРАВИС в иностранную организацию, указанные суммы перераспределяются на основании уточненных данных. При отсутствии оснований для перераспределения вознаграждения и его выплаты денежные средства распределяются УПРАВИС в соответствии с п. 2.1.3.6. настоящего Положения.

### **3. Порядок удержания денежных средств из вознаграждения**

3.1. УПРАВИС на основании абзаца 2 пункта 4 статьи 1243 Гражданского кодекса РФ и в соответствии с Уставом удерживает из собранного авторского вознаграждения денежные суммы на покрытие необходимых расходов по сбору, распределению и выплате вознаграждения.

3.2. Указанные в п. 3.1. настоящего Положения суммы удерживаются по результатам распределения собранного вознаграждения между правообладателями.

3.3. Размер отчислений устанавливается УПРАВИС в соответствии с Уставом.

3.4. При управлении правом следования размер денежных сумм, удерживаемых УПРАВИС на покрытие расходов по сбору, распределению и выплате вознаграждения автору или его наследникам, не может превышать предельный размер таких средств, установленный Правительством Российской Федерации для аккредитованных организаций по управлению правами на коллективной основе.

3.5. При исполнении УПРАВИС функций налогового агента УПРАВИС исчисляет, удерживает и перечисляет в бюджет соответствующие суммы налогов из вознаграждения, причитающегося правообладателю (получателю вознаграждения) по результатам распределения.

3.6. В случаях, установленных действующим законодательством Российской Федерации, УПРАВИС удерживает иные, не указанные в пунктах 3.1. – 3.5. настоящего Положения, суммы из вознаграждения, причитающегося правообладателю, и перечисляет их установленному в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации лицу.

### **4. Порядок и сроки выплаты авторского вознаграждения**

4.1. Выплата вознаграждения осуществляется регулярно, но не реже четырёх раз в год, по мере обработки отчётных документов.

4.2. Выплата вознаграждения, полученного от иностранных организаций, осуществляется регулярно, но не реже четырёх раз в год, по мере обработки распределительных ведомостей иностранных организаций и при условии поступления денежных средств на счёт УПРАВИС.

4.3. Выплата собранного вознаграждения в иностранные организации осуществляется в сроки, установленные договорами УПРАВИС с этими иностранными организациями. Возвраты вознаграждения в иностранные организации осуществляются одновременно с плановыми выплатами, указанными в п. 4.1. и п. 4.2. настоящего Положения.

4.4. Суммы вознаграждения, причитающиеся к выплате в размере менее 1 400 (Одна тысяча четыреста) рублей выплачиваются правообладателю после их накопления до указанного предела, но не позднее окончания календарного года, в котором суммы вознаграждения были распределены.